

МИНОБРНАУКИ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВПО ВГУ)

Факультет международных отношений

Кафедра регионоведения и экономики зарубежных стран

Текущая аттестация

Эссе на тему:

«Основные стратегии аккультурации в контексте современных  
миграционных процессов»

41.03.01 – «Зарубежное регионоведение»

студентки 4 курса 6 группы

Капранчиковой Е.А.

Воронеж 2016 г.

В новый век человеческая цивилизация вступила с осознанием феномена глобализации. Данное явление несет в себе массу изменений в привычном жизненном укладе людей: огромные потоки информации, вызванные развитием высоких технологий и средств коммуникации, культурный обмен среди большинства народов мира, увеличение масштабов взаимодействия стран в области политики и экономики посредством заключения огромного количества международных договоров и соглашений, а также создания различного рода объединений и организаций. Современные миграционные процессы также подверглись воздействию глобализации. С начала 90х годов XX столетия масштабы миграционных перемещений приобрели беспрецедентный размах. По информации отделения народонаселения ООН, в начале XXI века в миграционный оборот было «втянуто» 218 стран мирового сообщества.<sup>1</sup>

В качестве непосредственных факторов, обуславливающих интенсивность иммиграции населения, принято рассматривать следующие<sup>2</sup>:

- различия в режимах демографического воспроизводства, вызывающие старение населения в одних странах и формирование относительно молодой структуры в других;
- существенная и все более усиливающаяся поляризация жизненного уровня, рост деприваций в отдельных странах;
- переселение преимущественно из отсталых регионов мира;

---

<sup>1</sup> Миграционные процессы в современной системе международных отношений/ Т. В. Потемкина//Государство и гражданское общество: политика, экономика, право. - №3 – 2008.

<sup>2</sup> Теблеева У.Ц. Социокультурные аспекты глобальной миграции. - [http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva\\_soc\\_kult\\_asp\\_migration.pdf](http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva_soc_kult_asp_migration.pdf)

- различия в степени занятости трудоспособного населения и рост уровня безработицы, вызывающие, прежде всего, трудовую иммиграцию.

Современная миграция в развитые страны – это далеко не однородные потоки. Один поток – тот, который иницируется принимающей страной (экономические мигранты), он самый регулируемый. Другой – принимается по гуманитарным соображениям (в том числе, члены воссоединяющихся семей). И третий, который составляют беженцы и нелегалы, мало подвержен отбору и плохо контролируется.

Говоря о национальном составе мигрантов, следует отметить, что преобладают группы, этнически далеко отстоящие от основной части населения принимающей страны. Так, в ФРГ среди иммигрантов преобладают турки – 28,8%. Во Франции это не только марокканцы (15,4%), но и алжирцы (14,6%) (в общей сложности африканцы составляют чуть более 40%), а также 13% азиатов, среди которых более двух третей – китайцы. Однако не стоит забывать о последних событиях на Ближнем Востоке и в Северной Африке, послужившие началом миграционного кризиса в ЕС – к туркам, алжирцам и марокканцам «присоединились» сенегальцы, а также граждане Нигера, Нигерии и Мали, беженцы из Сирии, Афганистана и Сомали. По данным агентства Frontex, в 2015 году в Европу прибыли 1,82 миллиона мигрантов.<sup>3</sup>

В контексте миграции культурные контакты являются существенным компонентом общения между народами. В своих контактах культуры взаимно адаптируются в форме заимствования их лучших качеств, обычаев и привычек (туристы, бизнесмены, ученые, иностранные студенты, персонал иностранных компаний, дипломаты, эмигранты и беженцы). Во всех этих случаях требуется адаптация к иной культуре.

---

<sup>3</sup> Кризис с мигрантами в Европе в 2015-2016 годах// РИА новости - <https://ria.ru/spravka/20160414/1410128475.html>

В результате этого достаточно сложного процесса человек в большей или меньшей степени достигает совместимости с новой культурной средой. Считается, что во всех этих случаях мы имеем дело с процессом аккультурации.

Исследование процессов аккультурации в начале XX века было начато американскими культурными антропологами Р. Редфилдом, Р. Линтоном и М. Херсковицем. Термин «аккультурация» используется для обозначения процесса и результата взаимного влияния разных культур, при котором все или часть представителей одной культуры (реципиенты) перенимают нормы, ценности и традиции другой (у культуры-донора). Так об этом говорят современные исследования в области аккультурации, которые особенно интенсифицировались в конце XX века. Это связано с настоящим миграционным бумом, переживаемым человечеством и проявляющимся во все возрастающем обмене студентами, специалистами, а также в массовых переселениях. Ведь, по некоторым данным, сегодня в мире вне пределов страны своего происхождения проживает около 100 млн человек.<sup>4</sup>

В процессе аккультурации каждый человек одновременно решает две важнейшие проблемы: стремится сохранить свою культурную идентичность и включается в чужую культуру. Комбинация возможных вариантов решения этих проблем дает четыре основные стратегии аккультурации: ассимиляцию, сегрегацию, маргинализацию и интеграцию.

Ассимиляция — это вариант аккультурации, при котором человек полностью принимает ценности и нормы иной культуры, отказываясь при этом от своих норм и ценностей. Если рассматривать эту стратегию на примере современного ЕС, погрязшем в проблемах миграции, то ассимиляция становится малоэффективным методом аккультурации. В последнее время в Европу устремилось огромное число вынужденных

---

<sup>4</sup> Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации. - М., 2002.

мигрантов, которые не готовы отказаться от своей национальной культуры и принять порядки принимающей страны. Примером может послужить турецкая община в Германии, где турки являются одной из наименее интегрированных общин страны и в значительной степени сохраняют все родное — турецкий язык, религию, приверженность родным традициям, музыке и культуре.

В связи с географической близостью Германии и Турции, культурный обмен и влияние страны происхождения по-прежнему остаются значительными среди турецкого меньшинства. Кроме того, большинство турок второго поколения имеют культурные и эмоциональные связи как со страной происхождения родителей, так и со страной, где они проживают и в которой собираются остаться. Большинство турок живут в двух конфликтующих культурах с различными моделями поведения. На работе или в школе, как правило, доминирует немецкая культура, тогда как в свободное время социальные связи происходят в рамках этнических групп турецкой культуры.<sup>5</sup>

Следующая стратегия - сегрегация - политика принудительного отделения какой-либо группы населения. Обычно упоминается как одна из форм религиозной и расовой дискриминации (отделение группы по расовому или этническому признаку). Практически исчезла после успехов, достигнутых движением за права человека во второй половине XX века и ныне встречается крайне редко. Однако в большинстве стран, где некогда существовала административная сегрегация, она до сих пор может существовать де-факто.

Следует сказать, что законы о расовой сегрегации в США были отменены лишь в 60-ых годах прошлого века. До этого же во многих штатах, особенно южных, существовали туалеты, скамейки, бары, автобусы и сеансы в кинотеатрах для «белых» и «чёрных». Нередки были случаи, когда за нарушение таких правил темнокожих просто убивали, а убийцы

---

<sup>5</sup> Horrocks & Kolinsky, 1996

приговаривались лишь к штрафу. Кроме того, расовой сегрегации подвергались не только афроамериканцы, но и японцы, причём задолго до Второй мировой войны, когда их вообще начали отправлять в своеобразные резервации.

Что касается современной Европы, то, в связи с наплывом беженцев, есть основания считать, что некоторое подобие сегрегации имеет место быть. Так, радикально настроенные европейцы пошли уже по давно проверенному пути – просто начали ограничивать приезжим доступ к общественным местам. Так, в Австрии начали появляться бары только для местных. Владелица одного из таких баров Карин Зибрехт-Яниш рассказала, что на столь суровые меры её вынудили пойти многочисленные жалобы от посетительниц. При этом Карин отметила, что в Интернете её позицию жёстко критикуют, а вот местные жители и завсегдатаи заведения наоборот – благодарны ей за смелый поступок и безопасный отдых.<sup>6</sup>

Маргинализация означает, с одной стороны, потерю идентичности с собственной культурой, с другой, — отсутствие идентификации с культурой большинства. Эта ситуация возникает из-за невозможности поддерживать собственную идентичность (обычно в силу каких-то внешних причин) и отсутствия интереса к получению новой идентичности (возможно, из-за дискриминации или сегрегации со стороны этой культуры).<sup>7</sup> Беженцы, вынужденные в силу каких-то внешних причин покинуть свою родину, психологически сопротивляются разрыву связей с ней, и процесс ассимиляции идет у них намного дольше и труднее, что может повлечь за собой маргинализацию, особенно в случае нелегальной миграции.

---

<sup>6</sup> А. Гурский/ «Европа отвечает мигрантам расовой сегрегацией» - <https://inforeactor.ru/18406-evropa-otvechaet-migrantam-rasovoj-segregaciej>

<sup>7</sup> Теблеева У.Ц. Социокультурные аспекты глобальной миграции. - [http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva\\_soc\\_kult\\_asp\\_migration.pdf](http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva_soc_kult_asp_migration.pdf)

Следующим видом аккультурации, наиболее актуальным в современном обществе, является интеграция. Она представляет собой идентификацию как со старой, так и с новой культурой.

Еще недавно исследователи считали, что наилучшей стратегией аккультурации является полная ассимиляция с доминирующей культурой. Сегодня же целью аккультурации считается достижение интеграции культур, дающее в результате бикультуральную или мультикультуральную личность.

Это возможно, если взаимодействующие группы большинства и меньшинства добровольно выбирают данную стратегию. Интегрирующаяся группа готова принять установки и ценности новой для себя культуры, а доминантная группа готова принять этих людей, уважая их права, их ценности, адаптируя социальные институты к потребностям этих групп.

Сохранение этнической идентичности интегрирующейся группы, которое раньше оценивалось как затрудняющее процесс аккультурации, сегодня оценивается позитивно, так как помогает сгладить трудности этого процесса.

Интеграция может быть только добровольной, как со стороны меньшинства, так и со стороны большинства. Ведь она представляет собой взаимное приспособление этих групп, признание обеими группами права каждой из них жить как культурно самобытным народом.<sup>8</sup>

Таким образом, можно сказать, что данная стратегия аккультурации мигрантов представляется наиболее актуальной и толерантной на сегодняшний день – она соответствует тенденциям глобализации и европейским идеям мультикультурализма.

---

<sup>8</sup> Теблеева У.Ц. Социокультурные аспекты глобальной миграции. - [http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva\\_soc\\_kult\\_asp\\_migration.pdf](http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva_soc_kult_asp_migration.pdf)

## Список использованной литературы

1. А. Гурский/ «Европа отвечает мигрантам расовой сегрегацией» - <https://inforeactor.ru/18406-evropa-otvechaet-migrantam-rasovoj-segregaciej>
2. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации. - М., 2002.
3. Кризис с мигрантами в Европе в 2015-2016 годах// Риа новости - <https://ria.ru/spravka/20160414/1410128475.html>
4. Миграционные процессы в современной системе международных отношений/ Т. В. Потемкина//Государство и гражданское общество: политика, экономика, право. - №3 – 2008.
5. Теблеева У.Ц. Социокультурные аспекты глобальной миграции. - [http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva\\_soc\\_kult\\_asp\\_migration.pdf](http://www.ifapcom.ru/files/Monitoring/tableeva_soc_kult_asp_migration.pdf)